

ALLE KLOKKEN LUIDEN

Speciale serie thuislessen met opdrachten, tijdens de Corona crisis van 2020

Deel 1: De Klokken van Haarlem

Afgelopen dinsdagavond konden we de klokken horen beieren.

Op zich is dat niet zo heel buitengewoon, maar de reden was dit keer erg bijzonder: de klokken werden geluid voor alle dokters, verplegers en zusters die dag en nacht doorwerken om de vele zieken te verzorgen. Niet alleen de mensen die het coronavirus hebben, maar ook de mensen die aan andere ziektes lijden. Ook moeten de mensen in het ziekenhuis helpen als er kinderen worden geboren, want dat gaat gewoon door, gelukkig.

de klokken van Haarlem

The image shows a musical score for the song 'de klokken van Haarlem'. The score is written on five staves of music in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The lyrics are in Dutch and describe the sound of the bells of Haarlem. Below the score, there are four decorative illustrations of bells, each with a unique design: one with hearts, one with a building, one with a horse, and one with a face.

De klok - ken van Haar - lem, die klin - ken zoet van toon. Van tin - ge - lin - ge - ling, van
tin - ge - lin - ge - ling, van tin - ge - lin - ge - ling, zo schoon. Soms klinkt er door hun
feest - lijk koor een zwaar - der galm plecht - sta - tig door: Bim - bam,
bim - bam, bim - bam in 't oor. En o - ver de vel - den sterft
d'e - cho van 't ge - luid lang - zaam, lang - zaam, lang - zaam uit.

Een mooie aanleiding om dit oude liedje weer eens te gaan zingen. Als je het te moeilijk vindt om het lied van blad te zingen, is hier de link naar een Haarlems kinderkoor dat het heel mooi zingt:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZPDaRcFNGgE>

Iedereen die nog bezig is met noten leren lezen krijgt hierbij de volgende opdrachten:

1: Hoe heet de sleutel waarin het liedje staat?

2: De C die naast de sleutel staat geeft de maatsoort aan. Welke maatsoort is dat?

Tip: als je het niet weet moet je tellen hoeveel kwartnoten in elke maat zitten, dan kom je snel achter. Een kwartnoot is een dichte noot zonder vlaggetje.

3: Naast de C die de maatsoort aangeeft staat, bovenaan de notenbalk, een klein tekenetje.

a: Hoe heet dat tekenetje?

b: Welke toon wordt door dit tekenetje met een halve toon verhoogd?

c: Hoe heet die verhoogde toon?

4: Dit lied is een driestemmige canon; probeer maar eens om hem 'met invallen' te zingen, samen met je huisgenoten! Toen ik nog een kind was zongen mijn zus en ik altijd canons tijdens de afwas. Heel erg leuk om te doen.

Als je de opdracht gedaan hebt kun je het inscannen en naar mij opsturen (x.mizee@gmail.com) En natuurlijk mag je appen als je hulp nodig hebt.

Klokken als boodschappers

Klokkenluiden is een hele oude manier om boodschappen door te geven. Vroeger beierden ze niet alleen als de kerkdiensten begonnen, maar ook als er brand was. Of als de vijand eraan kwam. Ook vandaag de dag hoor je de klokken vaak beieren, bijvoorbeeld met bruiloften, begrafenissen, kerstmis en pasen.



Met deze

link: <https://www.youtube.com/watch?v=g0gfm8l7mnE> ga je naar het lied *Dzwony Cerkiewne*, een lied van de 20e eeuwse Poolse componist Witold Lutoslawski.

De titel betekent: Kerkklokken; hier de vertaling van de tekst:

*Wij houden van de klokken als ze zingen
Wij houden van ze als ze de blijdschap over de daken doen rennen
Maar wij houden ook van de klokken als ze woedend zijn
Als ze, uit angst voor de onbekende nacht
Met hun koppen tegen elkaar donderen.*

Lang geleden heb ik dit lied gezongen op mijn eindexamen zang. Ik vond het heel mooi en erg moeilijk. Want de intervallen (dus: de sprongen van toon naar toon) zijn heel lastig.

De klokken van Haarlem is lang zo moeilijk niet....

De 'onbekende nacht' is het gevaar waar de klokken voor waarschuwen, maar dat we nog niet kunnen zien. In deze tekst worden de klokken dus beschreven als vrienden, die lief en leed met ons delen en ons waarschuwen voor het kwaad.

Over kerkklokken zijn de wonderlijkste verhalen bekend (ook hele enge spookverhalen!) en er zitten bijzondere geschiedenissen aan vast. Ook bestaan er vreemde legendes over klokken en kabouters, waarvan sommige geleerden denken dat er weleens iets waars in zou kunnen zitten...

Ik ga proberen jullie elke dag iets te sturen over dit onderwerp, met een muzikale opdracht erbij en natuurlijk met liedjes.

Groetjes van Xandra.

